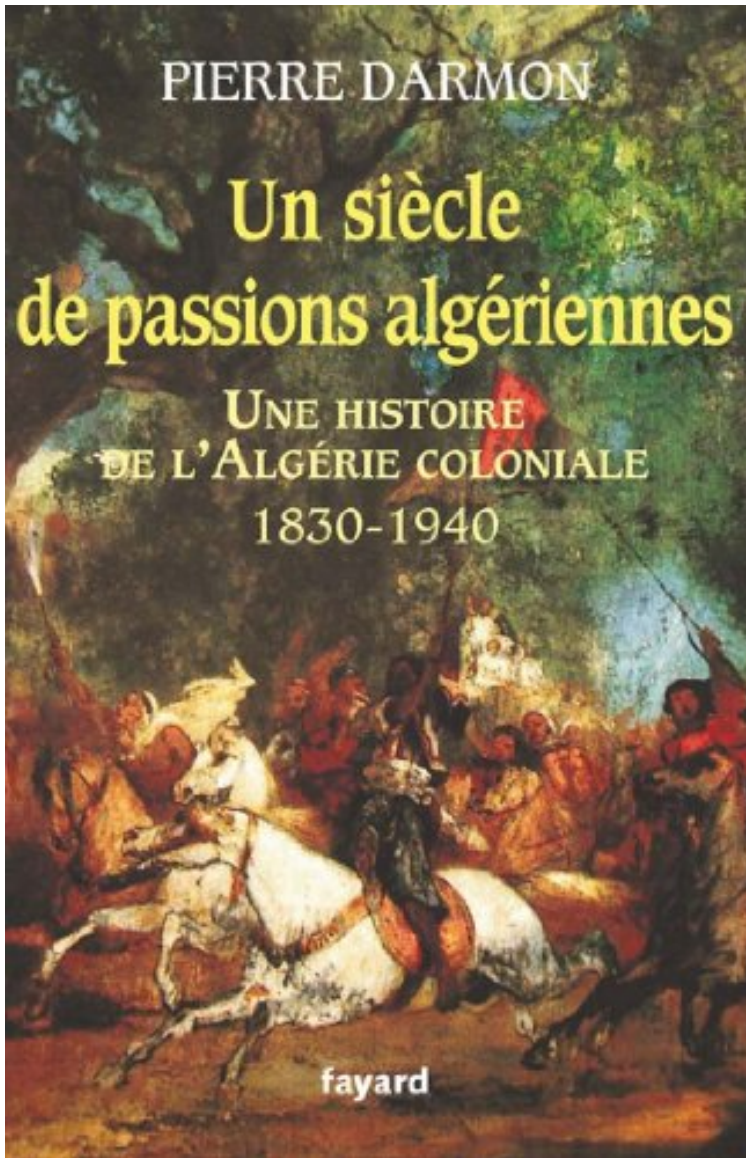


[Read free ebook] File size: 45.Mb

Un siècle de passions algériennes : Histoire de l'Algérie coloniale (1830-1940) (Divers Histoire)



Par Pierre Darmon
ebooks / Download PDF / *ePub / DOC /
audiobook

Dtails sur le produit Rang parmi les ventes : #162994 dans eBooksPubli le: 2009-10-14Sorti le: 2009-10-14Format: Ebook Kindle

[Read free ebook] Un siècle de passions algériennes : Histoire de l'Algérie coloniale (1830-1940) (Divers Histoire)

Par Pierre Darmon : Un siècle de passions algériennes : Histoire de l'Algérie coloniale (1830-1940) (Divers Histoire) before purchasing it in order to gage whether or not it would be worth my time, and all praised Un siècle de passions algériennes : Histoire de l'Algérie coloniale (1830-1940) (Divers Histoire):

Download

Read Online

Description :

Présentation de l'éditeur
Lorsque les Français débarquent Sidi-Ferruch, en 1830, ils sont loin de se douter que cette terre inconnue lassaut de laquelle ils slancent va soulever des tourbillons de passions et devenir, 130 ans durant, lun des enjeux majeurs de la politique nationale. Et d'abord, que faire dun pays conquis sur un coup de tte et de ds ? Dun pays o, jusqu'en 1850, la maladie et les guerres dvorent des milliers dhommes ? Il faut attendre 1870 pour que la formule l'Algérie cest la France simpose avec force. Les passions françaises y trouvent ds lors un cho exacerb. Les Français y seront plus français que ceux de mtropole, plus patriotes, plus

gnreux de leur sang ou, le cas chant, plus antismites queux. Quant aux Arabo-Berbres, ils ont longtemps attendu, dans un silence brisé par des révoltes sporadiques. On les considérait comme de grands enfants assoupis, dominés par le fatalisme et incapables de se sortir de la mission civilisatrice de la France. En 1954, le réveil ne sera que plus brutal. Mais dès 1940, l'Algérie française est morte. Un pays vaincu ne peut plus être une puissance coloniale dans un monde balayé par un mouvement général d'émancipation. Pierre Darmon a croisé les sources, multiplié les points de vue, allié l'analyse de fond économique et sociale au déroulement des événements et au récit des hommes et de la vie quotidienne avec ses bruits, ses couleurs et son atmosphère si particulière. Au fil des pages se dessinent ainsi tous les aspects d'une Algérie ardente et violente, injuste et séduisante, déchirée par les passions mais porteuse d'espoir, de mythes et d'amour. Ancien directeur de recherche au Centre Roland Mousnier (Paris-IV) et docteur ès lettres, Pierre Darmon, né Oran, est spécialiste d'histoire de la médecine. Il est l'auteur d'ouvrages sur la variole, le cancer, les maladies épidémiques, la médecine légale et le milieu médical de la Belle Époque. On lui doit aussi plusieurs romans et récits (Gabrielle Perreau femme adultère, La Malle Gouff, La Rumeur de Rodez, Landru).

Présentation de l'auteur
Lorsque les Français débarquent Sidi-Ferruch, en 1830, ils sont loin de se douter que cette terre inconnue l'assaut de laquelle ils lancent va soulever des tourbillons de passions et devenir, 130 ans durant, l'un des enjeux majeurs de la politique nationale. Et d'abord, que faire d'un pays conquis sur un coup de tête et de dés ? D'un pays où, jusqu'en 1850, la maladie et les guerres devaient des milliers d'hommes ? Il faut attendre 1870 pour que la formule l'Algérie c'est la France s'impose avec force. Les passions françaises y trouvent dès lors un choc exacerbé. Les Français y seront plus français que ceux de métropole, plus patriotes, plus gnereux de leur sang ou, le cas chant, plus antismites queux. Quant aux Arabo-Berbres, ils ont longtemps attendu, dans un silence brisé par des révoltes sporadiques. On les considérait comme de grands enfants assoupis, dominés par le fatalisme et incapables de se sortir de la mission civilisatrice de la France. En 1954, le réveil ne sera que plus brutal. Mais dès 1940, l'Algérie française est morte. Un pays vaincu ne peut plus être une puissance coloniale dans un monde balayé par un mouvement général d'émancipation. Pierre Darmon a croisé les sources, multiplié les points de vue, allié l'analyse de fond économique et sociale au déroulement des événements et au récit des hommes et de la vie quotidienne avec ses bruits, ses couleurs et son atmosphère si particulière. Au fil des pages se dessinent ainsi tous les aspects d'une Algérie ardente et violente, injuste et séduisante, déchirée par les passions mais porteuse d'espoir, de mythes et d'amour. Ancien directeur de recherche au Centre Roland Mousnier (Paris-IV) et docteur ès lettres, Pierre Darmon, né Oran, est spécialiste d'histoire de la médecine. Il est l'auteur d'ouvrages sur la variole, le cancer, les maladies épidémiques, la médecine légale et le milieu médical de la Belle Époque. On lui doit aussi plusieurs romans et récits (Gabrielle Perreau femme adultère, La Malle Gouff, La Rumeur de Rodez, Landru...)