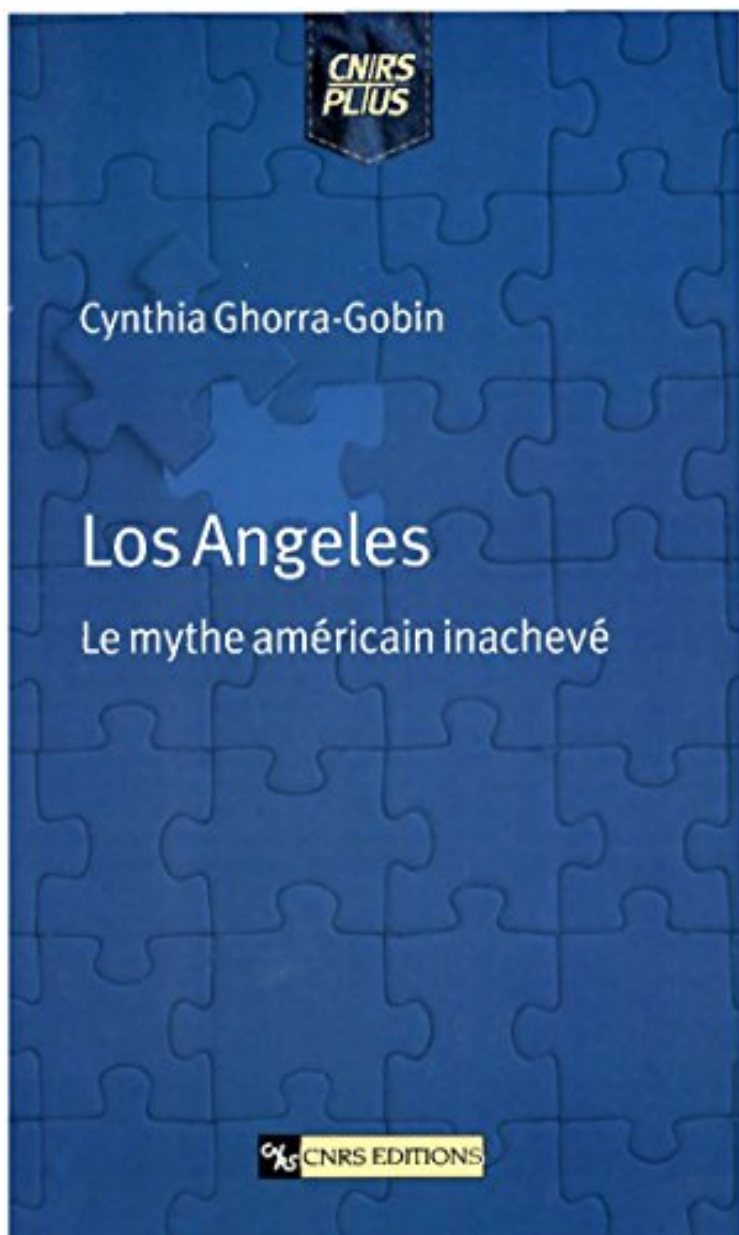


[Read now] File size: 58.Mb

Los Angeles: Le mythe amricain inachev



Par Cynthia Ghorra-Gobin
ebooks | Download PDF | *ePub | DOC
| audiobook

Dtails sur le produit Rang parmi les ventes : #255194 dans eBooksPubli le: 2013-05-22Sorti le: 2013-05-22Format: Ebook Kindle

[Read now] Los Angeles: Le mythe amricain inachev

Par Cynthia Ghorra-Gobin : Los Angeles: Le mythe amricain inachev before purchasing it in order to gage whether or not it would be worth my time, and all praised Los Angeles: Le mythe amricain inachev:

Download

Read Online

Description :

Prsentation de l'diteurLos Angeles nest pas une ville comme les autres. Malgr des conditions hostiles, naturelles ou lies son dveloppement - secousses sismiques, approvisionnement en eau difficile, pollution, gigantisme... -, elle tmoigne en effet de la volont de ses 15 millions dhabitants den faire la mtropole de lOuest amricain, puis de lintgrer au club des mtropoles mondiales. La deuxime ville des tats-Unis reprsente un poids conomique indniable, ax principalement sur les industries de haute technologie, mais aussi un poids culturel comme capitale mondiale du cinma qui tout au long du xxe sicle a russi exporter Lamerican way of

life. D'une manière ou d'une autre, la ville fait rver tout en saffranchissant des clichés traditionnels. Mais paradoxalement, plus la ville stalle sans notion de limites, plus elle exprime au travers de la violence exercée dans son espace public ce désir d'un centre qui, en faisant référence à la mémoire historique de son peuplement, matérialiserait l'identité d'une société désormais multiethnique. Cynthia Ghorra-Gobin nous fait comprendre avec clarté l'histoire exemplaire et les enjeux de cette mégapole à l'aube du XXI^e siècle.

Los Angeles n'est pas une ville comme les autres. Malgré des conditions hostiles, naturelles ou liées à son développement - secousses sismiques, approvisionnement en eau difficile, pollution, gigantisme... -, elle témoigne en effet de la volonté de ses 15 millions d'habitants d'en faire la métropole de l'Ouest américain, puis de l'intégrer au club des métropoles mondiales. La deuxième ville des États-Unis représente un poids économique indéniable, axé principalement sur les industries de haute technologie, mais aussi un poids culturel comme capitale mondiale du cinéma qui tout au long du XX^e siècle a réussi à exporter l'american way of life. D'une manière ou d'une autre, la ville fait rver tout en saffranchissant des clichés traditionnels. Mais paradoxalement, plus la ville stalle sans notion de limites, plus elle exprime au travers de la violence exercée dans son espace public ce désir d'un centre qui, en faisant référence à la mémoire historique de son peuplement, matérialiserait l'identité d'une société désormais multiethnique. Cynthia Ghorra-Gobin nous fait comprendre avec clarté l'histoire exemplaire et les enjeux de cette mégapole à l'aube du XXI^e siècle.